

Biga: Bibel ganzheitlich erfahren. Anleitung zu bewegten Begegnungen mit biblischen Gestalten, Religion und sich selbst.

Die Bibel sportlich nehmen.

Mit Martha und Mose in Balance. Hg. von Andrea Köning u. Günther Kusch. Mit Beiträgen von Carola Spiegel, Kerstin Gnodtke u. a. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht 2021. 239 S.: III.; 23 cm.

ISBN 978-3-525-61559-1

kt.: 20,00 Euro



So wie Yoga ist auch Biga mehr als Sport. Die Autor:innen haben den ganzen Menschen im Sinn, Geist und Körper. Das Aktive ist der praktischen Seite des Yoga entlehnt, das Meditative auf die Bibel gerichtet. Die Übungen verlangen Geduld: Erschließen der Technik, Umsetzen der

Anleitung. Geduld benötigen auch die Meditationen: Lesen der Einleitung, Akzeptieren der Auswahl. Aber dann passt es verblüffend gut! Wichtig ist vorab eine Klärung der Erwartungen: Das Buch dient nicht dem Erwerb biblischer Kenntnisse, es klärt nicht die Rolle, die die Figuren bibelexegetisch spielen. Vielmehr wählt es Symbole, die auf einer religionsübergreifenden Ebene Lebensweisheit aufrufen. Diese wird meditiert und geturnt, mithilfe von Yoga, das seinen ebenfalls lebensweisen Beitrag hinzufügt. Das alles klärt die Einführung. Dagegen leiten die Bei-Texte in die Irre: Warum kennzeichnen die Überschriften Mose oder Marta so plakativ, warum formuliert der Klappentext einen so umfassenden Anspruch auf die Bibel?

Spezialthema, das eine interessante Synthese anleitet. Für Liebhaber:innen von Yoga und Bibel; als Thema und Anleitung für besondere Gemeindegruppen. Interreligiös fruchtbar.

Cz (Bibel / Yoga / Religion / Meditation) ++

Martina Steinkühler

Fünf Aufsätze untersuchen das Verhältnis der Neuen Rechten (AfD) zum Christentum/Religion.

Christentum von rechts.

Theologische Erkundungen und Kritik. Johann Hinrich Claussen, Martin Fritz, Andreas Kubik, Rochus Leonhardt u. Arnulf von Scheliha. Tübingen: Mohr Siebeck 2021. 231 S.; 18 cm.

ISBN 978-3-16-1602005-0

kt.: 19,00 Euro



Martin Fritz sieht die Neue Rechte „Im Bann der Dekadenz“. Der Gegenentwurf zu liberalen Eliten will Ordnung, Verwurzelung im Volk und Selbstbehauptung, die mit moralischer Polemik und Simplifizierung vorgebracht werden. Andreas Kubik analysiert die versteckten Codes der „Mahn-

wache der Neuen Rechten“ am 19.12.2016.

Johann Hinrich Claussen stellt die Politische Theologie des Publizisten Karlheinz Weißmann vor. Er analysiert Weißmanns Arbeit als Kultur der Niederlage. Religion als Funktion des Staats sieht Claussen im 3. Reich realisiert, über das die Geschichte grausam hinweggegangen ist.

Arnulf von Scheliha vergleicht alte nationalkonservative Denker mit der Neuen Rechten. Die Neue Rechte hat das religiöse Gewissen als Kritiker und Grenze des Staats vergessen. Rochus Leonhardt sieht die demokratisch gewählten AfD-Vertreter nicht als Gefahr, sondern als Herausforderung. Statt moralischer Ausgrenzung soll die Sachauseinandersetzung geführt werden, um Partizipation der Wähler zu wahren.

Diese theoretische Auseinandersetzung mit der Neuen Rechten ist für intellektuelle Gesprächsgruppen interessant – Pastoren und Laien, die sich vertieft orientieren wollen.

Co (Rechte / Konservatismus / Volk / Heimat) +++

Martin Schulz

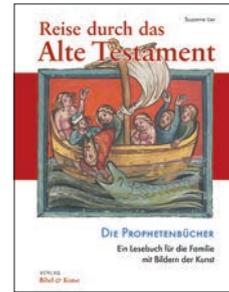
Ein Lesebuch für Familien mit den Texten der biblischen Propheten und Kunstwerken als „Reisebegleitern“.

Lier, Suzanne: Reise durch das Alte Testament.

Die Prophetenbücher. Ein Lesebuch für die Familie mit Bildern der Kunst. Suzanne Lier. Ill. von Marc Chagall, Rembrandt, Peter Paul Rubens u. a. Rhöndorf: Bibel & Kunst 2021. 348 S.: III.; 28 cm. (Band III).

ISBN 978-3-9815308-4-1

geb.: 28,00 Euro



Dieses kommentierte und prächtig bebilderte Familien-Lesebuch, will Kinder ab 10 Jahren, Jugendliche und Erwachsene für das Alte Testament begeistern. Es geht um 15 Propheten, die mit ihrem Einsatz und Mut bis in unsere heutige Zeit hinein

wirken. Bekannte Slogans wie „Schwerter zu Pflugscharen schmieden“, „Der Wolf, der beim Lamm wohnt“ etc. werden hier in ihren Zusammenhängen geschildert und betrachtet. Die Kunstwerke aus verschiedenen Epochen setzen die Texte ins Bild. Anleitungen, Sehhilfen zum Betrachten und kleine Fragen locken dazu, in die Tiefe zu gehen, den Sinn und die Brisanz der Texte zu verstehen und ins heute zu übertragen. „Wenn du ein politisch denkender Mensch bist und Unrecht bekämpfen willst (...) bist du hier genau richtig. Hier erfährst du, was im Leben wirklich wichtig ist.“ Mit diesen Worten lädt Lier die Jugendlichen ein. Das Niveau des Buches und der Texte ist hoch und komplex. Darum würde ich die Altersangabe auf Jugendliche ab 12 heraufsetzen. Für Familien, evtl. Religionsunterricht und Gemeindegarbeit mit Jugendlichen und Familien interessant. Cb (Bibel / Altes Testament / Propheten / christliche Kunst) +++

Christine Stockstrom